

é d i t i o n s

TIPAZA

Livres d'artistes, éditions originales.
Association Loi 1901, depuis 1992.

Yvy Brémond et Gilbert Casula,
responsables des éditions Tipaza



Orientations

Chaque titre des sept collections, que nous avons créées depuis 1992 est issu de la rencontre entre l'éditeur, le poète et le plasticien.

Ce sont des livres singuliers dans lesquels les textes inédits sont accompagnés d'apports graphiques originaux.

Les papiers sont choisis pour leur texture et leur stabilité dans le temps. L'impression est réalisée avec des méthodes traditionnelles (offset, typographie, sérigraphie, lithographie, gravures...) et numériques. Les tirages sont limités.

Outre ses divers aspects physiques, pour nous la réussite d'un livre dépend également du degré de complicité qui unit les auteurs et l'éditeur.

éditions
TIPAZA

Dernières publications (Automne 2016 / printemps 2017)

Dans la collection «Métive»

«Nos mains savent»

poèmes de Mikaël Gluck - peintures de Anne Slacik

«Si belle rétive»

poèmes de Raphaël Monticelli - peintures de Claudie Poinard

Dans la collection «Néographie»

«Les souvenirs, vois-tu ce sont des vagues»

poèmes de Colette Gibelin - Peintures de Françoise Rohmer

Hors collection

«Vers de collègue pour Francette»

poème de Daniel Schmitt - crédit photographique Tipaza

Coordonnées

contact@editions-tipaza.com

04 93 68 32 79

82 Av. du PetitJuas

06400 Cannes

www.editions-tipaza.com