

Ada Mondès



Biobibliographie

Née en 1990 dans le sud de la France (83), elle a suivi différentes voies qui lui ont fait explorer plusieurs domaines artistiques : cinéma, théâtre, danse, chant, musique, écriture. Des études de langues et de lettres et plusieurs séjours à l'étranger l'ont conduite à choisir une vie nomade ponctuée d'écrits.

Les Témoins - Los Testigos est son premier recueil, publié aux Éditions Villa-Cisneros (2017). Elle l'a voulu bilingue pour aller plus avant dans son rapport à la langue, à l'autre, au poème.

Ada Mondès est invitée à l'Alliance Française de Quito dans le cadre d'une résidence d'écriture du 15 mai au 03 juin 2017.

Les témoins

Toutes ces bribes qui nous traversent
les essais qui construisent nos vies
des histoires qui se racontent partout chaque jour
milliers de chroniques de l'âme à ne pas oublier
ces petites morts entassées sous le sommeil

JE est un monde de témoins
témoigner de la vie tragicomédienne comme un piano fou parfois
... et il pleut soudain des sourires

Los testigos

Todos esos fragmentos que nos atraviesan
los ensayos que construyen nuestras vidas
historias que se cuentan cada día en todas partes
miles de crónicas del alma que no se deben olvidar
esas pequeñas muertas amontonadas bajo el sueño

YO es un mundo de testigos
atestiguar de la vida tragicomedia, a veces como un piano loco