



*Biobibliographie suivie de quelques textes
Présentation et textes sous la responsabilité de l'auteur*

Cédric Lerable

*N'est pas né dans le sud... encore moins de la dernière pluie, quoique...
Aurait-il été touché par la poésie ? Possible, si celle-ci avait la vertu de la grâce matinée !
Quelques mots sur la page, un mot parfois, et tout pourrait être dit, même si Francis Ponge
nous a prouvé magistralement le contraire... La poésie de Cédric Lerable se veut une
ouverture sur l'intériorité universelle qu'un souffle présuppose. A l'image de Bashô, le poète
n'a jamais fini de cheminer sur cette sente étroite du bout du monde...*

Publications :

*Petite anthologie de la jeune poésie française collectif (Géhess éditions déc. 2009)
Lunaison Calligrammes (Ed. val poésie, Carré 17, 2008)
Petits poèmes en creux (l'Espavantau 2007)
Chahitsu Pavillon de Thé (extrait) avec Françoise Rohmer (livre d'artiste 2007)
Haïku méditerranéen avec Françoise Rohmer (livre d'artiste 2007)
Sur des Ruines (l'Espavantau 2006)
Coudon (Ed. val poésie, Carré 17, 2005)*

*Textes publiés dans les revues les Archers, Autre Sud, Esquisse, Filigranes et le
Sabordage de la Flotte.*

Participe aux projets revuistes de Filigranes depuis 1997 et Esquisse depuis 2007.

(en hommage au poète Léon Vérane)

Le ciel étire la feuille bleue d'un regard
A l'automne les joues se fardent peu à peu

Le jour brise la lumière du lendemain
Attendre le froid fait parfois penser à l'été

L'horizon dément l'extinction sous la paupière
Les mots perdent sens au sommet du belvédère

Irrévocable ellipse d'un demi-sommeil
Le corps regorge du désir de la terre
son appétit sans fin

Passage

La parole dévide le fil d'un funambule
Arrête faîtière aux commissures des lèvres

La matière des branches dénoue un poème
naître dans l'appel du vide
Renoncer souvent jusqu'à la bravoure inquiète

Quêtes de l'image scintillements sans or
Le cœur trébuche sa gloire se lève encore

Le firmament boit sa nuit et s'amenuise
Tinte l'obole du mendiant bruit l'éternité.

Après l'incendie

Toujours en chemin d'une démarche initiatique quelqu'un frappe à sa porte que sitôt disparue rapide sous ses faux airs un bruit dans les feuilles mortes l'hiver annonce son extinction jusqu'à l'embrassement des beaux jours un rayon lui redonne vie elle avait fait de la terre sa maison l'ombre d'un repos l'espace d'une saison d'Hermann a repris sa route avec son bâton de pèlerin un ex-voto après l'incendie gravé sur le mandala de sa carapace.

Publié dans la revue Filigranes n°73

RESURGENCE

Qu'a-t-on soustrait à nos regards ?

Laissons passer certains jours
Partitions de ciel bleu

Etraves sans but cales sèches
Dissolution des masses
Quelques entrées maritimes

Substitution par coucher de soleil
Tectonique des astres
Et tout le tremblement nocturne

On s'adosse au quotidien
Sans recueillir le rêve d'un sommet

Coudon sera-t-il là demain ?

(Extrait du recueil Coudon)

