

Ce recueil a été présenté au IVème Festival de poésie de Camps-la-Source (83) en avril 2017 et sera présenté lors de la résidence de la poète à l'Alliance Française de Quito, Équateur, en mai 2017.

Un an nomade en Nouvelle-Zélande – temps d'écriture et de traduction (2016)

Master en création littéraire – Paris VIII, Paris (2015)

Stage de trois mois, Quito, Équateur – Fondation culturelle Quito Eterno et Musée Oswaldo Muñoz Mariño (2013)

Licence en langues étrangères (espagnol, anglais, russe) – Paris VIII, Paris (2012)

Masterclasse intensive d'arts du spectacle – dix mois à Minsk, Biélorussie, association Demain Le Printemps-Moo Teatro (2011)

Ecole de cinéma, actorat et création audiovisuelle, EICAR, Paris (2010)

Baccalauréat littéraire, grec ancien, théâtre et espagnol (2008)

Ada Mondès

La presentación de este poemario se desarrolla en el festival de poesía de Camps-la-Source, Francia, en abril de 2017 y durante la residencia de la poeta con la Alianza Francesa de Quito, Ecuador, en mayo del mismo año.

Un año nómada por Nueva-Zelanda – tiempo de escritura y de traducción (2016)

Máster en creación literaria – París VIII, París (2015)

Prácticas de tres meses en Quito, Ecuador – Fundación cultural Quito Eterno y Museo Oswaldo Muñoz Mariño (2013)

Diploma de idiomas extranjeros (español, inglés, ruso) – París VIII, París (2012)

Práctica intensiva de artes del espectáculo – diez meses en Minsk, Bielorrusia, con la asociación Demain Le Printemps-Moo Teatro (2011)

Escuela de cine, juego escénico y creación audiovisual, EICAR, París (2010)

Bachillerato de literatura, griego antiguo, teatro y español (2008)