

Murielle Compère-Demarcy (M©Dem.)



Est tombée dans la poésie addictive (ou l'addiction de la poésie), accidentellement. Ne tente plus d'en sortir, depuis. Est tombée dans l'envie sérieuse de publier, seulement à partir de 2014.

A publié, de là jusqu'ici :

- **Je marche---** poème marché/compté à lire à voix haute et dédié à Jacques Darras, éd. Encre Vives, 2014
- **L'Eau-Vive des falaises**, éd. Encre Vives, 2014
- **Coupure d'électricité**, éd. du Port d'Attache, 2015
- **La Falaise effritée du Dire**, éd. du Petit Véhicule, Cahier d'art et de littératures n°78 *Chiendents*, 2015
- **Trash fragilité (faux soleils & drones d'existence)**, éd. du Citron Gare, 2015
- **Un cri dans le ciel**, éd. La Porte, 2015
- **Je Tu mon AlterÉgoïste**, éd. de l'Ecole Polytechnique, Paris, 5e, 2016
- **Signaux d'existence** suivi de **La Petite Fille et la Pluie**, éd. du Petit Véhicule, coll. de La Galerie de l'Or du Temps ; 2016
- Co-écriture du *Chiendents* n°109 **Il n'y a pas d'écriture heureuse**, avec le poète-essayiste Alain MARC, éd. du Petit Véhicule ; 2016
- **Le Poème en marche** suivi par **Le Poème en résistance**, éd. du Port d'Attache ; 2016
- **Dans la course, hors circuit**, éd. Tarmac, coll. Carnets de Route ; 2017
- (en cours de publication) **Poème-Passeport pour l'Exil**, avec le poète et photographe ("Poétographie") Khaled YOUSSEF éd. Corps Puce, coll. Liberté sur Parole (à paraître en 2017)

S'attèle encore. À écrire une vie, ratée de peu, ou réussie à la marge.

Publie en revues (**FPM**, **Traction-Brabant**, **Les Cahiers de Tinbad**, **Poésie/première**, **Verso**, **Décharge**, **Traversées**, **Mille et Un poètes** (avec Lignes d'écriture des éditions Corps Puce), **Nouveaux Délits**, **Microbes**, **Portique**, **Comme en poésie**, **Poésie/Seine**, **Cabaret... Inhuit dans la Jungle** (à paraître n°8 de juin 2017)

Rédactrice à *La Cause Littéraire*, écrit des notes de lecture pour *La Nouvelle Revue Littéraire* (éd. Léo Scheer), *Traversées*, *Sitadis.fr*, *La Pierre et le Sel*, *Texture*.

Effectue des lectures : Maison de la Poésie à Amiens ; à Paris : *Marché de la Poésie* (6e), *Salon de la Revue* (Hall des Blancs-Manteaux dans le Marais, Paris 4e), dans le cadre des *Mardis littéraires de Lou Guérin*, Place Saint-Sulpice (Paris, 6e), *Festival 0 + 0* de la Butte-aux-cailles, *Melting Poètes*(Paris, 14e) ; auteure invitée aux *Festival de Montmeyan* (Haut-Var)[depuis août 2016] ; au *Festival Le Mitan du Chemin* à Camp-la-Source en avril 2017 ; [Région PACA] ; au Festival Découvrir-Concèze (Corrèze) du 12 au 18 août 2017