

L'essentiel réside dans la simplicité, dans la complicité, aussi.
Quand Cyril joue et que Brigitte parle, leurs « voix » se mêlent si intimement que la musique devient parole et la parole devient musique.
Ils nous emmènent en un lieu où lumière, nature et sensualité sont offrande à soi, à l'autre et au monde.

Les thèmes abordés dans 'Résonances' sont la Nature, les lieux, les paysages intérieurs, les origines, le féminin.



Brigitte BROC

Auteur de textes poétiques pour enfants et adultes

Née entre océan et forêts, elle vit aujourd'hui dans l'arrière-pays grassois.
Elle parcourt les hauts plateaux du rêve, affûte ses mots à la lumière drue. Et sa musique naît, au plus secret, là où vibrent des phrases de cœur et d'étoiles, des phrases en attente d'aube.

Après avoir travaillé dans l'enseignement, la communication, la traduction et l'audiovisuel, elle se consacre désormais à l'écriture. Participe régulièrement à des salons, des lectures, anime des ateliers d'écriture pour enfants et adultes, conte aux petits et aux grands.

Est aussi publiée en revue et a remporté plusieurs prix de poésie.

Afin de montrer que la poésie, si souvent décriée, peut être vivante, accessible et rassembler les Hommes autour de l'émotion, elle présente, avec d'autres artistes - musiciens, poètes, danseurs, calligraphes - des spectacles qui sont de véritables voyages d'âme et de mots où chacun se reconnaît.

Participation à des émissions de radio sur Agora FM et RTBF

Interviews sur France 3 La Brague et Canal 40 à Nice

A présenté, une fois par mois sur Agora FM, « Ajoutages » (littérature, théâtre, poésie) avec l'association Podio.

ECOUTE

Brume sur le fleuve,
odeur lourde
des berges détrempées,
la page est blanche.

L'arbre silencieux
aime le corps de l'hiver,
tisonne les cendres du ciel.

Battement de paupières,
langueur de préhistoire,
toi et la neige
dans le matin.

Que dit le temps ?
Que dit la neige ?

Par l'aubier qui distille
ses joies de météores,
par ce recueil de mer
qui s'écrit à la source,
je retourne
au silex de ta voix.

Lèvre à lèvre avec la lumière
la page respire.

Au-delà de nos ruines
l'éphémère prend feu.

Parle bas.

Ecoute ce vent
qui se lève
et te couche sur moi
comme une pluie d'été.

Ecoute.

C'est l'infini qui marche
sur la pointe des pieds.

CYRIL CIANCIOLO



Musicien conteur

La Flûte, le Chant, la Guitare, la Percussion, les mots ne sont que prétextes à faire de la musique sa vie, et sa vie de la musique. En clair, un état d'esprit, une façon d'être, un moyen de communication extraordinaire.

Il a appris la musique en écoutant la rue et avec son oncle guitariste. Mais, pour rassurer les gens et sûrement se prouver des choses, il a étudié le classique et le jazz au conservatoire de Marignane et au conservatoire de Marseille, d'où il est sorti diplômé, ainsi qu'a L'IMFP (Institut Musical de Formation Professionnelle).

Voilà maintenant douze ans qu'il est musicien professionnel et qu'il écume les scènes, les théâtres, les festivals de toute la France. Il a joué dans énormément de formations différentes, en tant que Flûtiste, Chanteur, Guitariste, Percussionniste et Bassiste.

Ce qu'il aime c'est l'improvisation. Partir de rien ou de matière commune, peu importe, du moment qu'on improvise, qu'on échange et que l'on partage tous ensemble.

Aujourd'hui, il joue un spectacle en solo qui est un récit de vie en chanson et qui s'appelle :

« SOI-DISANT »

Il est aussi flûtiste du quintet afro jazz Pierre Auguste BONA GROUP, guitariste, flûtiste du groupe de chansons françaises les VARIANTS DELUXE, guitariste, flûtiste, chanteur et percussionniste de la poète Brigitte BROCC, flutiste du Duo EIME, jazz avec Lo Blanc à la guitare et flûtiste du groupe Syna Awel.

Il se produit régulièrement dans diverses formations de la région PACA.